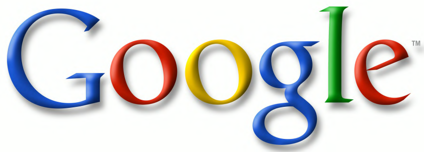
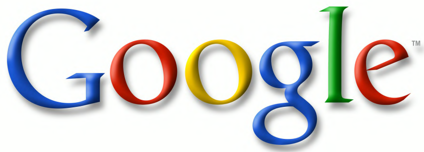








LIEBHABER-BIBLIOTHEK ALTER ILLUSTRATOREN IN FACSIMILE-REPRODUCTION.

VIII. Bändchen.

Albrecht Dürer's Kleine Passion.



Nürnberg bei Albrecht Dürer 1510.

München bei Georg Hirth 1884.

Albrecht Dürer's Kleine Passion.



M. D. CCC. LXXXIV.

Gedruckt

von Knorr und Hirth in München.





O mihi tantorum, iusto mihi causa dolorum
O crucis O mortis causa cruenta mihi.
O homo sat fuerit tibi me semel ista tulisse.
O cessa culpis me cruciare nouis.

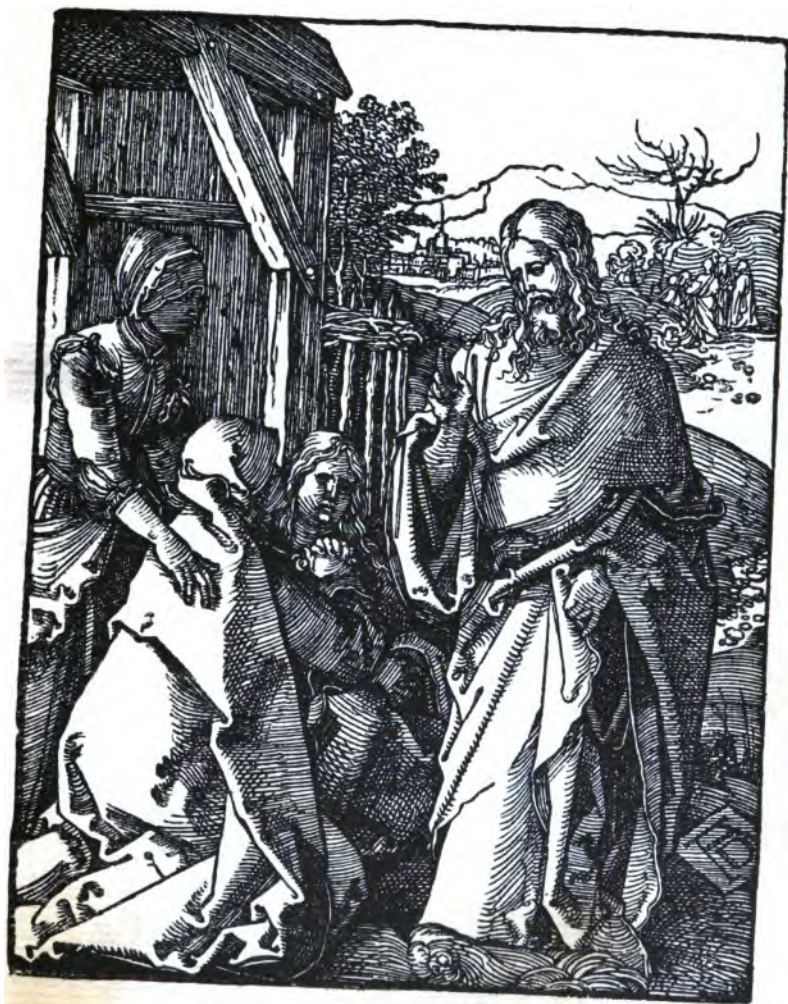
Cum priuilegio.




1510



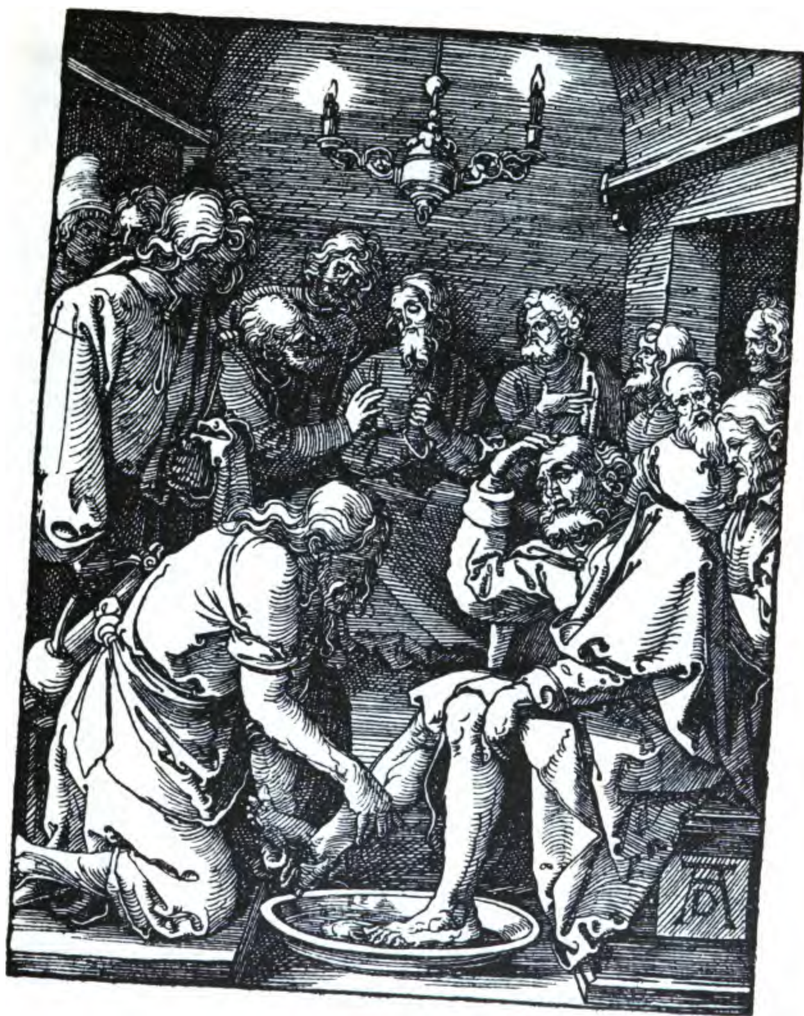






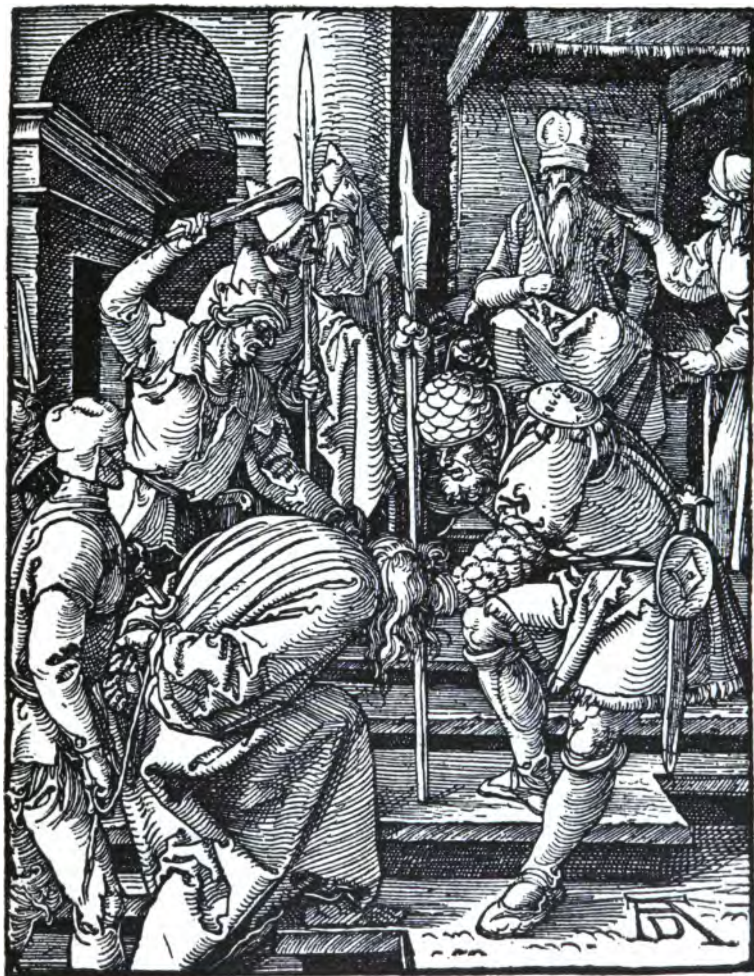





























1509


1510

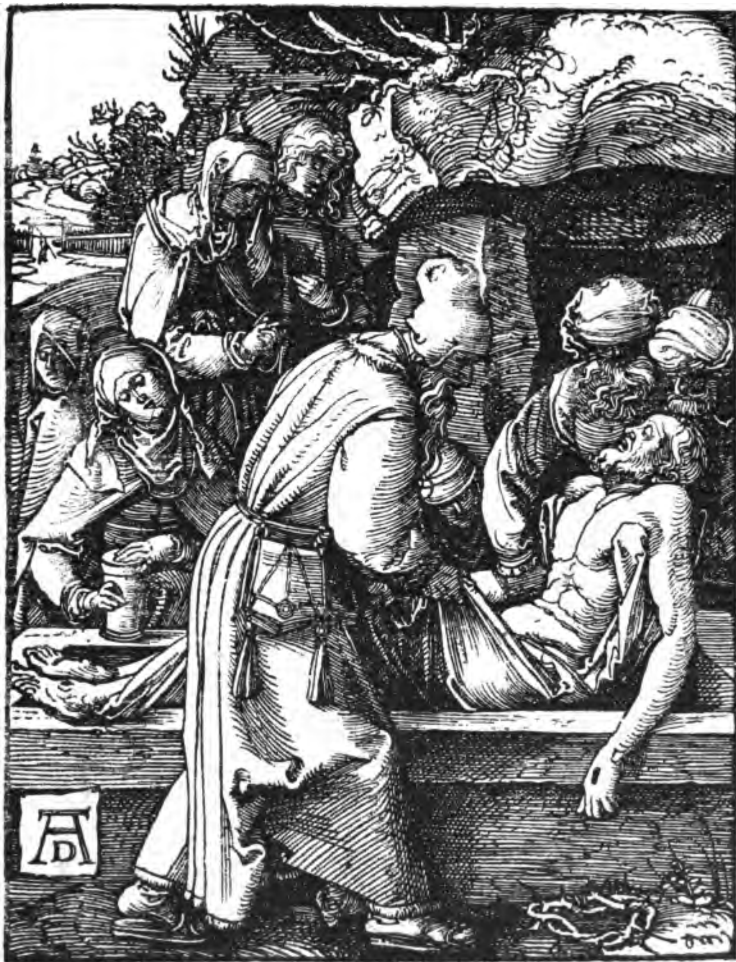



NRI.




INRI







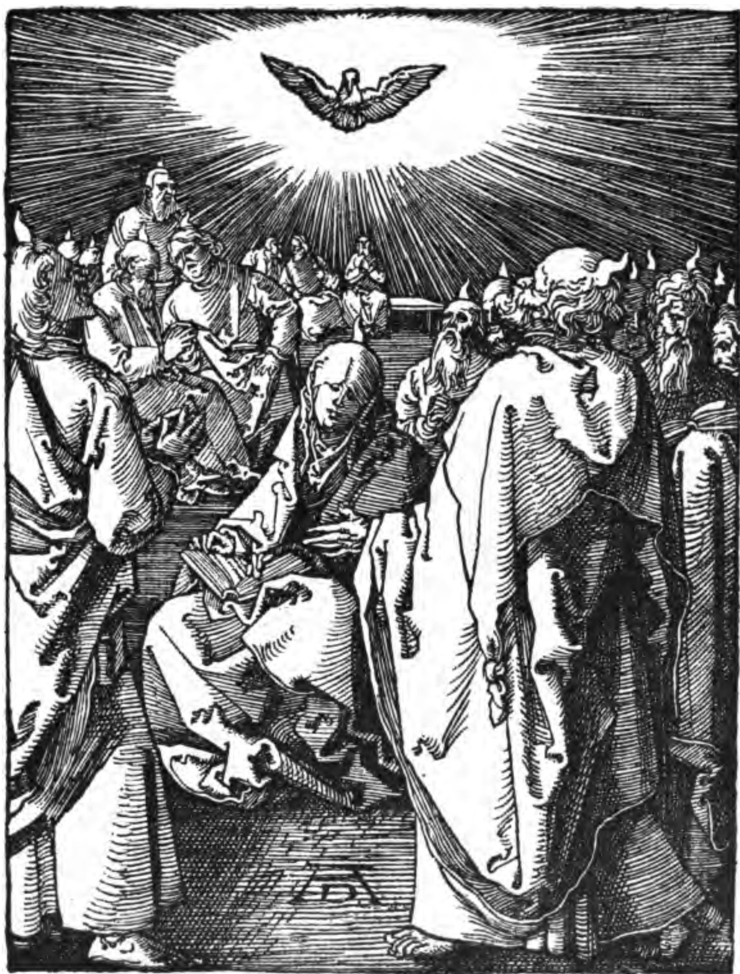


















Inhalts-Verzeichniß. Table des matières.

Bartsch Nr. 16—52.

23. Das Schweißtuch.	23. Le suaire.
24. Die Kreuzigung im ersten Beginne.	24. Jésus Christ est attaché sur la croix
25. Christus am Kreuze.	25. Jésus Christ à la croix.
26. Die Höllenfahrt.	26. Jésus Christ aux limbes.
27. Die Kreuzabnahme.	27. Jésus Christ descendu de la croix.
28. Die Beweinung.	28. Le corps de Jésus Christ au pied de la croix, pleuré par les saintes femmes.
29. Die Grablegung.	29. La sépulture.
30. Die Auferstehung.	30. La resurrection.
31. Christus erscheint seiner Mutter.	31. Le sauveur victorieux apparoissant à sa mère.
32. Christus als Gärtner.	32. Jésus Christ en jardinier, apparoissant à la Madeleine.
33. Christus zu Emaus.	33. Jésus Christ à Emaüs.
34. Christus unter seinen zwölf Jüngern.	34. Jésus Christ au milieu de ses disciples.
35. Die Himmelfahrt.	35. L'ascension.
36. Das Pfingstfest.	36. La Pentecôte.
37. Das Weltgericht.	37. Le jugement dernier.
38. Der Oelberg. (Andere Komposition zu Nr. 11; Bartsch Nr. 54.)	38. Il prie au mont des olives. (Autre composition de no. 11, Bartsch no. 54.)




Druck von
Knorr
& Hirth
in München.

